

Raum, Zeit und vielfältige Anregungen auf Ihrem persönlichen Weg zur freien Malerei

Workshops, Ausbildung, Künstlerreisen

Odenwaldstr. 162a, 64372 Ober-Ramstadt, Tel. 06167 1427, E-Mail: freifarbe@gmx.de, www.atelier-freifarbe.de, www.akkrea.de

## Freie Malerei

Unter „Freier Malerei“ verstehen wir eine Malerei, bei der im offenen Prozess auf eine mehr oder weniger festgelegte Bildidee hingearbeitet wird, die sich erst nach und nach entwickelt. Diese Art der Malerei lebt zum einen von einer sensiblen Wahrnehmung innerer und äußerer Impulse, von denen die Inspiration für ein künstlerisches Schaffen ausgeht. Zum anderen zeichnet sie sich durch eine unverkennbare und originelle Art des Ausdrucks aus, der sich frei von technischen oder inhaltlichen Zwängen entfalten kann.

Die Voraussetzung für eine möglichst breite malerische Entfaltung liegt dabei im Wissen über visuelle Erkenntnisprozesse und in der Fähigkeit, diese gezielt auf malerische Art umsetzen zu können.

## Kunst fängt bei den Menschen an

Damit meinen wir, dass das Grundpotenzial zur Schaffung von Kunst in erster Linie in der ureigenen, individuellen Art eines jeden Menschen liegt: in seiner Vergangenheit und Lebenserfahrung, genauso wie in seinen Träumen und Phantasien. Wir verstehen deshalb unter einer künstlerischen Förderung vor allem die Unterstützung bei der Umsetzung dieses Potenzials in einen künstlerischen Prozess.



## Ihr Nutzen

Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit wenig oder keiner Erfahrung in freier Malerei lernen auf intuitive und spielerische Art und Weise verschiedenste malerische Möglichkeiten kennen, um sich frei von bestimmten Vorgaben ausdrücken zu können. Sie finden so die Freude an ihrer individuellen Kreativität und entwickeln eigene Bildsprachen und -techniken.

Erfahrene Malerinnen und Maler erhalten neue Impulse, Erkenntnisse und Anregungen für ihre künstlerische Arbeit. Individuell erlebte Schwachpunkte in den unterschiedlichen Phasen eines offenen Malprozesses werden gemeinsam analysiert und Lösungswege entwickelt. Die besonderen Merkmale der eigenen malerischen Qualität werden reflektiert und auf experimentelle Weise weiterentwickelt. Der eigene künstlerische Stil erhält so die nötige Dynamik, um sich wieder neu entfalten zu können.

## Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Unsere Angebote werden sowohl von Personen in Anspruch genommen, die über keine oder nur wenig Malerfahrung verfügen, als auch von sehr erfahrenen Malerinnen und Malern.

Es sind Persönlichkeiten verschiedenen Alters und aus ganz unterschiedlichen Berufen, die ihre kreativen Fähigkeiten entdecken oder vertiefen möchten. Dabei spielt es keine Rolle, ob die Bilder später im privaten Rahmen oder einer Galerie ausgestellt werden, oder ob das Angebot im Rahmen einer privaten oder beruflichen Fortbildung benutzt wird.

## Offene Workshops 2024

In unseren Workshops orientieren wir uns immer an einem bestimmten Thema, zu dem sowohl theoretische Hintergründe erläutert werden, als auch praktische Erfahrungen in der individuellen Umsetzung dieses Themas gesammelt werden können.

**08.03. – 10.03.2024 + Das erste Mal +** schon immer mal davon geträumt, so richtig in Farbe einzutauchen, aber noch nie die richtige Gelegenheit gehabt; schon immer mal daran gedacht, eine wirklich kreative Auszeit zu nehmen, aber doch nie Zeit gefunden; schon immer mal gehofft, den Spaß, den man als Kind beim Malen hatte, wieder zu entdecken, aber fast schon nicht mehr daran geglaubt...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel

Kurszeiten: Freitag und Samstag 10:00 bis 18:30 Uhr, Sonntag 10:00 bis 13:00 Uhr  
Kosten: 240,- Euro Kurs + 40,- Euro Material

**19.04. - 21.04.2024 + Vom Finden der Formen +** seinen malerischen Urgrund an Formlosigkeit schaffen; über den intuitiven Einsatz von Licht und Schatten das Volumen von Formen erkennbar machen; durch die freie Nutzung perspektivischer Mittel die Räumlichkeit von Formen und ihrer Umgebung nach und nach klären; Schritt für Schritt seine eigenen Formwelten jenseits begrifflicher Festlegungen finden...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel

Kurszeiten: Freitag und Samstag 10:00 bis 18:30 Uhr, Sonntag 10:00 bis 13:00 Uhr  
Kosten: 240,- Euro Kurs + 40,- Euro Material

**31.05. - 02.06.2024 + Mosaik: Stück für Stück zum neuen Ganzen +** alte Kacheln zerschlagen, die entstandenen Bruchstücke als Ausgangsmaterial verwenden; einen Grundkörper aus Ytong-Steinen formen, um ihn dann mit Mosaiksteinen zu überziehen; Stück für Stück, Stein für Stein die fertige Skulptur mit faszinierenden Ornamenten entstehen lassen; alles fügt sich in der Gewissheit, dass letztlich alles zusammengehört...

Kursleitung: Heidi Schrickel

Kurszeiten: Freitag und Samstag 10:00 bis 16:00 Uhr, Sonntag 10:00 bis 15:00 Uhr  
Kosten: 240,- Euro Kurs + 50,- Euro Material

**14.06. - 16.06.2024 + Gestimmte Räume +** räumliche Sehgewohnheiten ganz bewusst dazu einsetzen, in Bildern die Illusion von Räumen entstehen zu lassen; auch mittels völlig abstrakter Bildelemente ein Davor und Dahinter, ein Nahes und ein Fernes schaffen; solchen Räumen eine Stimmung geben, ihnen eine Atmosphäre und damit einen ganz besonderen Charakter verleihen, den man eigentlich nicht sehen, sondern nur erspüren kann...

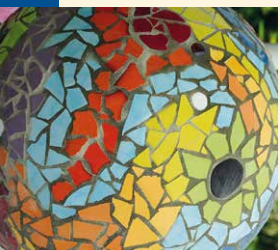
Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel

Kurszeiten: Freitag und Samstag 10:00 bis 18:30 Uhr, Sonntag 10:00 bis 18:00 Uhr  
Kosten: 240,- Euro Kurs + 40,- Euro Material

**02.08. - 04.08.2024 + Nichts als Malerei +** sich auf den Weg zu einer Malerei begeben, die keinem Auftrag folgt, sondern nur sich selbst genügt; über ein offenes Spiel mit Kompositionselementen der Malerei, wie Farben, Linien und Flächen, in einen kreativen Prozess eintauchen – Ausgang offen; seiner Intuition folgend Bilder Schritt für Schritt zu einem neuen Ganzen werden lassen...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel

Kurszeiten: Freitag und Samstag 10:00 bis 18:30 Uhr, Sonntag 10:00 bis 13:00 Uhr  
Kosten: 240,- Euro Kurs + 40,- Euro Material





## Künstlerreisen

**31.08. - 07.09.2024 + Bretagne MAL anders +** Malen in der Bretagne, Meer, Sand und Wind erleben und künstlerisch sichtbar machen; dem ewigen Rhythmus des Meeres auf malerische Art folgen; Spuren innerer Bewegtheit malend hinterlassen; seine Balance zwischen Bewegung und Ruhe finden... und dabei die französische Lebensart genießen!  
Die gemeinsame Unterbringung erfolgt in einem liebevoll renovierten, ehemaligen Bauernhaus mit Malatelier, Nähe Concarneau im Süden der Bretagne.

Kursleitung: Heidi Schrickel

**Anmeldeschluss: 31.05.2024**

Kosten pro Kurs: 440,- Euro (+ 50,- Euro Material), 5 Kurstage (Sonntag bis Donnerstag)  
Kosten für 7 Übernachtungen (An- und Abreise samstags) und 6 Tage Vollpension:  
im Einzelzimmer 520,- Euro, im Doppelzimmer 420,- Euro.



## Ausbildung Freie Malerei

Die Ausbildung wird von der Freien Akademie für Kunst und Kreativität Ober-Ramstadt in Kooperation mit ATELIER FREIFARBE angeboten. Das Ziel der Ausbildung liegt darin, der Ausprägung eines eigenen künstlerischen Stils einen deutlichen Schritt näher zu kommen. Dies beinhaltet zum einen die Erweiterung der eigenen Wahrnehmungs- und Erkenntnisfähigkeit. Zum anderen umfasst es verschiedene Elemente zur Ausprägung individueller Ausdrucksmöglichkeiten, wie das Finden und Verfeinern eigener Techniken, die Entwicklung eigener Malstrategien und Bildsprachen.

Mit der Ausbildung wenden wir uns an Malerinnen und Maler, die sich auf ihrem künstlerischen Weg durch eine systematische und praxisorientierte Ausbildung weiterentwickeln möchten. Daneben ist die Ausbildung auch offen für Personen, die ihre beruflichen Qualifikationen durch eine Fortbildung auf dem Gebiet der Kunst ergänzen möchten.

### Organisation der Ausbildung

Die Ausbildung soll den teilnehmenden Malerinnen und Malern eine Möglichkeit bieten, sich nebenberuflich weiterzubilden. Sie besteht aus einem ersten Ausbildungsjahr, dem noch ein zweites folgen kann. Das erste Ausbildungsjahr besteht aus insgesamt acht Wochenenden. Weitere Informationen zur Ausbildung unter [www.akkrea.de](http://www.akkrea.de)

### Zertifikat

Am Ende der Ausbildung erhalten die Malerinnen und Maler ein Zertifikat der freien Akademie für Kunst und Kreativität Ober-Ramstadt, das die inhaltlichen Schwerpunkte der Ausbildung wiedergibt. Die Übergabe des Zertifikats erfolgt im Rahmen eines gemeinsamen Abschlussfestes.

### Kosten

Der Preis für das erste Ausbildungsjahr beträgt 2.200 Euro. Die Materialkosten werden separat abgerechnet.

Hinweis: Nach bisheriger Erfahrung können in vielen Fällen die kompletten Ausbildungskosten steuerlich geltend gemacht werden. Bitte aber mit dem eigenen Steuerberater/in abklären. Weitere Informationen finden Sie hier.

### Termine 2024/25

Für das **erste Ausbildungsjahr** sind folgende Termine für die Malwochenenden vorgesehen:

15.11. - 17.11. 2024	17.01. - 19.01. 2025	28.03. - 30.03. 2025	25.04. - 27.04. 2025
20.06. - 22.06. 2025	15.08. - 17.08. 2025	24.10. - 26.10. 2025	28.11. - 30.11. 2025

### Zertifikatsfest

Sonntag, 18.01.2026, von 11:00 - 15:00 Uhr

### Kurszeiten für Ausbildungswochenenden

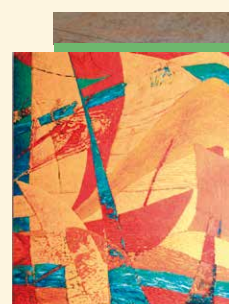
freitags 14:00 – 21:00 Uhr, samstags 9:30 – 18:30 Uhr, sonntags 9:30 – 13:00 Uhr

### Voraussetzung und Anmeldung

Voraussetzung zur Teilnahme am ersten Ausbildungsjahr "Freie Malerei" ist der vorherige Besuch mindestens eines Workshops bei ATELIER **FREIFARBE**. Bei Interesse bitte baldmöglichst bei ATELIER **FREIFARBE** anmelden.

### Zukunft

Dem ersten Ausbildungsjahr kann ein zweites folgen. Im zweiten Jahr werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer hauptsächlich dabei begleitet, individuelle Umsetzungen eigener Themen zu finden. Eine Anmeldung für das zweite Jahr kann nach erfolgreichem Abschluss des ersten Jahres erfolgen.



## Weitere Angebote von ATELIER FREIFARBE und akkrea

**Ab Dezember 2024** beginnt die **Multiplikatoren-Qualifizierung für Kunst, Gestaltung und Kreativität in der Arbeit mit Kindern** in Kooperation mit „Bildung für ALLE – von ANFANG an“.

Unter [www.bildung-fuer-alle-von-anfang-an.de](http://www.bildung-fuer-alle-von-anfang-an.de) können Sie unser aktuelles Angebot (mit ausführlichen Kursinformationen zum DOWNLOAD) einsehen.



## Kursleiter/in

### Horst Benz

- Studium der Nachrichtentechnik an der FH Darmstadt (Dipl.-Ing.) und der freien Malerei bei K. P. Muller an den Akademischen Werkstätten Maximiliansau, Ausbildung zum Malatelier-Leiter, Ausdrucksmalen bei L. Fotheringham
- Verschiedene Tätigkeiten in Unternehmen und als freischaffender Künstler, zahlreiche Ausstellungen und Kunst-Performances im In- und Ausland
- Durchführung zahlreicher Kunstworkshops im In- und Ausland, von Kreativitäts-Workshops für Studierende der TU München und für Firmen und Organisationen



### Heidi Schrickel

- Studium der freien Malerei bei K. P. Muller an den Akademischen Werkstätten Maximiliansau, Ausbildung zur Malatelier-Leiterin, Ausdrucksmalen bei L. Fotheringham, Fortbildung in Tanztherapie (Contact, Improvisation und Butho)
- Verschiedene Tätigkeiten als freischaffende Künstlerin: zahlreiche Ausstellungen und Kunst-Performances im In- und Ausland
- Durchführung zahlreicher Kunstworkshops im In- und Ausland, Projektleitung „BehindART“
- Kursleiterin im Familienzentrum Darmstadt
- Referentin des Fortbildungsnetzwerks Bildung für ALLE – von ANFANG an



## Anmeldung

Bezeichnung des Workshops, der Künstlerreise, der Ausbildungsgruppe:

Name, vollständigen Adresse, Telefonnummer und E-Mail:

Ich habe von den allgemeinen Geschäftsbedingungen von ATELIER FREIFARBE (siehe [www.atelier-freifarbe.de](http://www.atelier-freifarbe.de)) bzw., bei einer Anmeldung zur Ausbildung, von den allgemeinen Geschäftsbedingungen von akkrea (siehe hierzu [www.akkrea.de](http://www.akkrea.de)) Kenntnis genommen und erkenne sie für mich ausdrücklich an.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte per Post oder E-Mail senden an: ATELIER FREIFARBE, Odenwaldstraße 162a, 64372 Ober-Ramstadt, E-Mail: [freifarbe@gmx.de](mailto:freifarbe@gmx.de)